



מארג
כל ישראל חברים
KULAT ISRAELI CHEDIM



מצוינות פנים רבות לה

יש לך פנפי רוח
חרב קוק, "אורות הקודש"

בן אדם,
עלה למעלה עלה,
כי פח עז לך,

יש לך פנפי רוח,
פנפי נשרים אבירים,

אל תכחש בם
פן יכחשו לך,

דרוש אותם –
וימצאו לך מיד.

מהי מצוינות ב"מול גלעד"?

התלין מתמשך המוביל לאחריות חברתית ולהעמקת זהות יהודית ואזרחית ומשולבים בו לימוד ומעשה

רציונל המוצר

המצוינות בחינוך יהודי, ציוני ואזרחי משמעה היכולת של כלל המערכת הבית - ספרית ליצור עבור התלמיד מערכת חוויות בינתחומית ורב ממדית, הכוללת העמקת ידע ביהדות, ציונות ואזרחות והנובעת מתוך חזון ברור ומוכר ומבוססת על יחסי גומלין בין התוכניות הפורמליות לתוכניות הבלתי פורמליות ובין בית-ספר לקהילתו. כדי לממש מצב זה בית הספר נדרש להעלות פעם אחר פעם את רף המצוינות לפי קריטריונים קבועים וידועים - ביחס למצבו ההתחלתי. משמעות הדבר היא שהמצוינות שחרתה מארג על דגלה היא כפולה: יש בה חתירה אל הטוב, המובחר והמשופר ביותר, ובמקביל היא הציון החוזר על עצמו שוב ושוב במגוון מקצועות לימוד ותחומי חיים של תעודת הזהות הבית ספרית. ("היו ישראל מצוינים שם" על תכנית מארג - אות מצוינות בחינוך יהודי, ציוני ואזרחי אוהד דוד). בחזון הבית הספרי שלנו הדגשנו ש"אנו מטפחים מצוינות, כישורי מנהיגות ולקיחת אחריות בקשת רחבה של תחומים".

הבחירה בערך המצוינות הנובעת מהפועל מיצוי - מיצוי יכולות התלמיד באשר הן ומכאן השם "מצוינות פנים רבות לה". כדי להגיע למטרה זו אנו צריכים להבין ולהביא את תלמידינו להפנים ולקבל ש"מצוינות היא יותר הדרך מאשר המטרה שהרי כאשר מגיעים אליה תמיד יש עוד מטרות (דר' שלמה קניאל). למוצר המארגי בחרנו לקרוא בשם "מצוינות פנים רבות לה" כדי שנוכל להתאים את תחום המצוינות למגוון רחב יותר של תלמידים בצורה רשמית ומאורגנת במערכת הלימודים.

בחרנו לעסוק בשלושה תחומים מרכזיים של מצוינות שבית הספר שלנו מדגיש כחלק משגרת הלימודים והיום יום שלו:

מעורבות חברתית:

כבוד האדם- הכרת השונה באמצעות תיעוד של מפגשים עם ותיקים ועם חניכי בית הספר "כישורי חיים" המאכלס חניכים בעלי צרכים מיוחדים. מתחבר לערך כבוד האדם המופיע כאחד הערכים בפרופיל הבית ספרי.

קיימות:

אהבת הארץ- בית הספר "מול גלעד" שוכן בסביבת הטבע והחקלאות. באופן פיסית בית הספר מחובר לאדמה ולמרחבים הפתוחים. לכן בחרנו להרחיב את הקיימות במצוינות. בבית הספר קיימות תוכניות ארוכת טווח ובצורה זו אנו

"המצוינות היא

מידת הרצון,

השאיפה למצוינות

היא מידת ההשקעה,

והשמים הם הגבול"

מאמינים כי נוכל להעמיק שורשים ולהצמיח כנפיים (החיבור לגורם המארגן הבית ספרי).

על-פי תפישתנו בצורה זו יש חיבור הלכה למעשה בין הרציונל לבין העשייה והחיבור לסביבה הטבעית בה נמצא בית הספר "מול גלעד". ובמילים אחרות "יהדות, ציונות ואזרחות הלכה למעשה".

בתחום זה אנו עסוקים בפיתוח של תכניות שבית הספר כבר מבצע: "שומרי הנחל"- ניקיון אפיק הירדן, "הולכים על נקי", "שביל סובב כנרת", נושא מחזור בקבוקים, יצירת עציצים מצמיגים ישנים. הנהגה ירוקה בהובלת המורות למדעים, בנו את הקיר אקולוגי. בחרנו להעמיק בתכניות הללו ולהוסיף להן את הפן היהודי / אזרחי בעזרת קטעי מידע מן המקורות היהודים והאזרחים אשר יעשירו את תלמידינו בידע דרך למידה עמוקה של הנושא יחד עם חוויות העשייה ועבודת האדמה.

טיפוח האמונות:

ציור קיר, תחזוקת לוח מודעות, יצירת והקמת תפאורות לטקסי ראש חודש, טיפוח ושימור מקהלת בית הספר, בי"ס מגן, הרכב מוסיקלי, קבוצת מחול, ועוד.

התלמידים יחשפו למושג מצוינות בכיתות האם לפני תחילת הלימוד של הנושא - כל כיתה על פי הגיל שלה- באמצעות דף חברותא שבו אמירות, קטעים ופתגמים בכל שלושת התחומים: ציוני, יהודי ואזרחי. כל מורה יכולה להרחיב את הנושא בכיתה באופן הלימוד המתאים לשכבת הכיתה.

באמצעות התמקדות בשלושת התחומים האלה אנו מובילים את תלמידינו בדרך עליה כתב דוד בן גוריון וברוח מארג - אנו מקווים שבאמצעות השגת מטרות מצוינות אלה ילמד תלמיד בית הספר שלנו שהדרך אליהן חשובה לא פחות, ושיש להשקיע בה הרבה - גם בכבוד האדם, באחריות אישית וחברתית, באהבת הארץ וכמובן במצוינות- הערכים עליהם מתבסס החזון הבית ספרי שלנו.

מטרות המלוות את המצוינות:

א. כל תלמיד/ה יביא לידי ביטוי את היכולת שלו, את הייחוד שלו, את הכשרוֹן שלו הייחודי לו. יביא לידי ביטוי את המצוינות שבו, ימצה (מלשון מיצוי) את הכישרון והפוטנציאל.

ב. בית הספר כמערכת יאפשר להביא לידי ביטוי לכל תלמיד/ה את היכולות שלו על ידי ארגון המערכת, שבירת מסגרות, יצירתיות ופתיחות.

העולם אומר: אם

אין יכולים לעבור

מוכרחים לחזור.

ואנו אומרים: אם

אין יכולים לעבור-

מוכרחים לעבור.

ר' ישראל מסלאנט



טבלה מארגית - מצוינות בתחום הקיימות

תחומי החיים						נוסחת עבודה	גורם מארגן	חזון ערכים
קהילתי	לימודי	חברתי	ארגוני	תרבותי	פיזי			
פעילות ההנהגה הירוקה כחלק מיום הקהילה אחת לשנה	במהלך שבוע המצויינות חודש טבת שבוע בשנה בכל הכיתות למידה של טקסטים בתחומים השונים. מתמקדים בנושא קיימות. צירי אורך משותפים לכולם פעילויות לימודיות הקיר האקולוגי, מיחזור. כיתה ג - למידה על הצמח מה התנאים לגידול הצמח. נושא לימוד במדעים לאורך השנה. בלימודי החממה, תנאים לנביטה והתפתחות. כיתות ז - נושא המים מתחבר לקיר האקולוגי, ניצול מירבי של המים. כיתות ה - חמרים מיחזור - נושא המתכות, יצירת קשר עם חברות של מיחזור מוצרי חשמל - התלמידים יאספו את המוצרים (באחריות הנהגה ירוקה) כיתות ו - עבודת חקר אישית: חקר הגינה האקולוגית. כיתות ז - עבודת חקר: מערכות אקולוגיות התחלת הנושא בחודש טבת. כיתות ח - עבודת חקר מערכות אקולוגיות ומים, השפעת האדם על איכות המים - חקר בכינרת. מהמיחזור - לתרגם את זה לעשייה ללמידה בכיתות השונות יהודי אזרחי.	הנהגה ירוקה טיול אביב סובב כינרת באחריות כיתות ח' יום ירוק באחריות כיתות ח'	יום ירוק בט"ו בשבט באחריות כיתות ח'. ניקיון בית הספר באחריות השכבות לאורך כל השנה. הפסקה פעילה ירוקה באחריות הנהגה ירוקה אחת בכל מחצית. מפגשי הנהגה ירוקה נפגשים באופן קבוע אחת לשבוע ודנים בשיפור חזות בית הספר קידום פרוייקטים ועבודה על החממה. הכנת הגינה האקולוגית / חממה באחריות ההנהגה הירוקה לאחר הנביטה האחריות עוברת לכל כיתה יש חלקה בגינה האקולוגית באחריות המחנכות. הקיר האקולוגי כנ"ל במסגרת שיעורי מדעים כיתות ג'- ח' תעסוק כל כיתה בנושא מיחזור. ההנהגה הירוקה תאסוף מכיתות א-ב	כיתות ח' משתתפות בטקס בנהריים בט"ו בשבט. כיתות ז' - נוסעות לפוריה לנטיעות לזכרו של מורן כהן ז"ל. הקיר האקולוגי כחלק מעשייה של ההנהגה הירוקה במרחבי בית הספר.	קיר אקולוגי על יד חדר מדעים. גינת ירק. הפסקות פעילות בנושא מיחזור. פיסול ספסלים (חמרים בשימוש חוזר). גינות כיתתיות מצמיגים. בהובלת ההנהגה ירוקה ובאחריות המורה למדעים בשאיפה להעביר את האחריות לתלמידים. שילוט מפקקים כחלק מהמיצג הולכים על נקי.	תכנון שיתוף פעולה, אחריות התמדה בכל אחד מהתחומים שנבחרו	"מעמיקים שורשים מצמיחים כנפיים" פיתוח כישורי התלמידים והעצמתם האישית בתחום האקולוגי, המיחזור, המדעים, התלמידים יחוו תהליך של שיתוף פעולה ויידרש מכל המחנכים להוביל את המסרים	"אנו שואפים להבנות אצל תלמידינו את ערכי כבוד האדם אהבת הארץ תוך פיתוח סובלנות ורגש אחריות לפרט לחברה ולסביבה. אנו שואפים שהלמידה תהיה חוויתית ובונים סביבות למידה המקנות לתלמידים כלים לחשיבה ולמידה עצמאית." אחד הערכים המובילים בפרופיל בית הספר הוא מצויינות. במוצר זה נרצה להעמיק במצויינות של בית הספר "מול גלעד"

"מצוינות פנים רבות לה" - שאלות מלוות טקסטים ומברורות זהות

מאגר הטקסטים בנושא מצוינות בקיימות מחולק בשני אופנים:

א. חלוקה לפי סוג המקור יהודי, ציוני, אזרחי.

ב. חלוקה לפי כתות.

מהלך השיעורים יתנהל בצורה הבאה:

שלב ראשון שאלות על מקור הטקסט

(נסיבות השיח/ תעודת זהות לטקסט/ בירור הסוגה)

(לא לכל שאלה ניתן למצוא את התשובה)

1. מהו נושא הטקסט? (כותרת)
2. ע"י מי נכתב?
3. מתי נכתב הטקסט?
4. מיהו קהל היעד של הטקסט (עבור מי נכתב)?
5. היכן פורסם הטקסט? (אינטרנט, ספר, אנציקלופדיה וכו').

שלב שני - הבנת הטקסט ברמת פרטי המידע (אינפורמטיבית)

1. קראו את הטקסט.
2. סמנו מילים שאינן ברורות לכם ונסו למצוא את משמעותן ע"י ההקשר שבו מופיעות המילים בטקסט או במילון.
3. כתבו בקצרה במילים שלכם, מה הבנתם מהטקסט/ במה עוסק הטקסט? / מה כותב הטקסט ניסה להגיד? / מה המסר שכותב הטקסט ניסה להעביר?

שלב שלישי - השוואה בין טקסטים (לבחירת המורה)

1. מצאו נקודות/ נושאים משותפים בין הטקסטים ' רצוי להביא ציטוט.
2. מצאו מה מיוחד / מדגיש כל טקסט (מה השונה בכל טקסט).

שלב רביעי - שאלות מעוררות זהות - מצוינות בקיימות

1. מה הדבר החדש שלמדתי?
2. לאיזה טקסט התחברתי - מדוע?
3. איך זה משפיע על זהותי היהודית ציונית אזרחית.

עקרונות פדגוגיים המלווים את המוצר

"מצוינות- פנים רבות לה"

1. המוצר יתמקד בשבוע מרוכז במהלך השנה (בשאיפה להרחבת המוצר לאורך שנה שלמה)
2. העבודה בחלוקה ע"פ השכבות: א-ג, ד-ו, ז-ח
3. המצוינות תתמקד בשלושה תחומים: אקולוגי, חברתי, אומנותי.
4. כל תלמיד עובר במהלך המוצר את השלבים:



5. במהלך השבוע המרוכז ייחשפו התלמידים לערך ה"מצוינות", אחד הערכים המובילים בפרופיל של "מול גלעד", בעזרת מקורות יהודיים, ציוניים ואזרחיים.

המטרות:

- א. להוביל את התלמידים למודעות ותובנות שתחומי העניין בהם בחרו לעסוק הם ביטוי של ערך המצוינות.
- ב. כל תחום עניין יעסוק, ייצור ויצוג את תוצר העשייה שלו לטובת קהילת "מול גלעד".
- ג. התוצרים יוצגו ביום הקהילה.

שירת העשבים

נעמי שמר (עפ"י רבי נחמן מברסלב)

דע לך, שְׁכַל רוּעָה וְרוּעָה
יֵשׁ לוֹ נִגּוֹן מִיְחָד מְשֻׁלָּה,
דע לך שְׁכַל עֵשֶׁב וְעֵשֶׁב
יֵשׁ לוֹ שִׁירָה מִיְחָדָת מְשֻׁלָּה,
וּמִשִּׁירַת הָעֵשְׂבִים
נַעֲשֶׂה נִגּוֹן שֶׁל רוּעָה.

כִּמְה יָפָה, כִּמְה יָפָה וְנָעָה,
כְּשִׁשׁוּמְעִים הַשִּׁירָה שְׁלֵהֶם;
טוֹב מְאֹד לְהִתְפַּלֵּל בְּיָנֵיהֶם,
וּבְשִׁמְחָה לַעֲבֹד אֶת הַשֵּׁם,
וּמִשִּׁירַת הָעֵשְׂבִים
מִתְמַלֵּא הֵלֶב וּמִשְׁתוֹקֵק.

וּכְשֶׁהֲלֵב, מִן הַשִּׁירָה מִתְמַלֵּא,
וּמִשְׁתוֹקֵק אֶל אֶרֶץ-יִשְׂרָאֵל;
אוֹר גָּדוֹל, אֲדִי נִמְשָׁךְ וְהוֹלֵךְ
מִקְדָּשְׁתָּה שֶׁל הָאָרֶץ עָלָיו,
וּמִשִּׁירַת הָעֵשְׂבִים
נַעֲשֶׂה נִגּוֹן שֶׁל הֵלֶב.

כל עשב אומר דבר

אחרי תפילת מנחה גדולה, יצא רבנו, הרב קוק, לשוח בשדה, לצמצם מחשבותיו. אני נלוויתי אליו. בדרך קטפתי איזה עשב או פרח. הזדעזע רבנו ואמר לי בנחת: "האמן תאמין לי שמימי נזהרתי לבלתי קטוף בלי תועלת עשב או פרח שיכול לגדול או לצמוח, כי אין לך עשב מלמטה שאין לו מזל מלמעלה שאומר לו- גדל. כל ציץ, כל עשב אומר דבר, כל אבן לוחשת איזה סוד, כל בריאה אומרת שירה." הדברים שיצאו מלב טהור וקדוש נחקקו בליבי. מאז התחלתי להרגיש ביותר את מידת החמלה על כל דבר.

רבי אריה לויין
(רבם של אסירי המחתרות בתקופת טרום המדינה)

דף חברותא - כיתות ה' עד ז'

ולס להגנת הצומח

נְצַמֵּי מַעַר

כֹּהֵר פִּזְרֵיחִים נִרְקִיסִים הַשְׁמֹרֶת הַטֶּבַע
מִרְבֵּדִים נִפְרָשִׁים הַשְׁפֹּאֵת הַחוּץ
כְּאִיִּית וְכִרְכֹּם, אֵלֶּיךָ לֹא וְצִבְעֵה
וְהַחֹק עֲלֵינוּ - כִּי אִסּוּר לִקְטוֹץ!

רַק עָלֵינוּ אֵין הַחֹק מִשְׁלִיחַ
רַק עָלֵינוּ אִישׁ אֵינוֹ מֵאֵר
אִלּוּ הֵיוּ אֵינוֹ עָלֵינוּ גִּבּוֹר
אֵב, הִיָּה מִצְבֵּי אַחֵר.

צִיפּוֹרִים נְדִירִים כֹּהֵר כֹּהֵר צִלְעֵי הַסֶּלַע
אֵינוֹת נְדִירִים נִשְׁמָרִים לְחֹדֶשׁ
אֵינוֹת נִשְׁמָרִים מִסִּתְּכֹאֵת הַשֶּׁלֶט
כִּי כִתְּבָה בַּפִּירֹשׁ - אִסּוּר לִצְלוֹץ!

רַק עָלֵינוּ עוֹד לֹא מֵאֵר
מִסְבִּיב אֵינוֹ אֵינוֹ כִּי לִדְרֹךְ
אִלּוּ הִיָּיתִי - נִשְׁמָר - אֵינוֹת
אֵב הִיָּה מִצְבֵּי אַחֵר!

אֲדֹנִי, הַיִּבְחָר, אֵלֶּיךָ תִּשְׁלַח בְּאֵיִרִים!
צִבְעוֹנִי-הַהִרִים הֵאָן מִחוּץ לְחֹמֶת!
כִּי גִבּוֹר נִשְׁמָר הַשֶּׁלֶט הַיָּד הַיָּד -
שֶׁטַח כִּי מִלְּבָר וְאֵינוֹר רִשָּׁא!

אֵב אֵינוֹ לְפִזְרֵיחִים חֹשֶׁמֶת
כִּי הִיָּה זֶה אֵינוֹ רִצּוֹן
אִלּוּ הִיָּיתִי נִרְקִיס אִלּוּ רִקְפָּה
אִלּוּ אִפְּלוֹ אֵינוֹ כִּי חִצֵּה מִצְבֵּי

הַסִּתְּכֹאֵת מֵה שְׁמִירָה אֵינוֹ בְּדִרְכִּי:
כִּי אַחֵר עוֹבֵר - חֹטֵף - קוֹטֵף - קוֹטֵף אֵינוֹ זֶר
אִלּוּ הִיָּיתִי חִיָּה אִלּוּ פִּרְחָה
אֵב הִיָּה מִצְבֵּי אַחֵר!

שיר בוקר / נתן אלתרמן

בהרים כבר השמש מלהטת
ובעמק עוד נוצץ הטל,
אנו אוהבים אותך, מולדת,
בשמחה, בשיר ובעמל.

ממורדות הלבנון עד ים המלח
נעבור אותך במחרשות,
אנו עוד ניטע לך וגבנה לך,
אנו ניפה אותך מאד.

נלבישך שלמת בטון ומלט
ונפרוש לך מרבדי גנים,
על אדמת שדותיך הנגאלת
הדגן ירנין פעמונים.

המדבר, אנו דרך בו נחצובה,
הביצות, אנחנו ניבשן,
מה ניתן לך עוד להוד ושובע,
מה עוד לא נתנו וניתן.

בהרים, בהרים זרח אורנו,
אנו נעפילה אל ההר,
האתמול נשאר מאחורינו
אך רבה הדרך למחר.

אם קשה היא הדרך ובוגדת,
אם גם לא אחד יפול חלל,
עד עולם נאהב אותך מולדת,
אנו לך בקרב ובעמל!

ונשאת ביום ההוא סביב עיניך, בן אדם, ונשאת עיניך למעלה,
וראית את הארץ ואת כל היקום אשר בה,
וראית את השמים עם כל צבאם, עם כל העולמות אשר בהם, עד
לאין תכלית
ואין חקר - והנה כולם קרובים אל נפשך, והנה כולם נושאים
לה ברכה. אז תשיג את הנצח שברגע.

אז תדע, מה רב עושרך, מה רבה הברכה, אשר החיים נושאים לך.
א. ד. גורדון

"כי תצור אל עיר ימים רבים להילחם עליה לתופשה,
לא תשחית את עצה לנדוח עליו גרזן, כי ממנו תאכל
ואותו לא תכרות, כי האדם עץ השדה לבא מפניך במצור".
דברים כ, יט

שמה האדם עץ השדה להיכנס בתוך המצור מפניך.
רש"י

בשעה שברא הקב"ה את אדם הראשון, נטלו והחזירו על
כל אילני גן עדן ואמר לו: ראה מעשי כמה נאים ומשובחין
הן וכל מה שבראתי בשבילך בראתי, תן דעתך שלא תקלקל
ותחריב את עולמי, שאם קלקלת אין מי שיתקן אחריך.
(קהלת רבה פרשה ז')

ה וְכָל שִׁיחַ הַשָּׂדֶה טָרִם יִהְיֶה בָּאָרֶץ וְכָל עֵשֶׂב הַשָּׂדֶה
טָרִם יִצְמַח כִּי לֹא הִמְטִיר יְהוָה אֱלֹהִים עַל הָאָרֶץ וְאָדָם
אֵינוֹ לְעֹבֵד אֶת הָאֲדָמָה:

טו וַיִּקַּח יְהוָה אֱלֹהִים אֶת הָאָדָם וַיְנַחֲהוּ בְּגֵן עֵדֶן
לְעֹבְדָהּ וּלְשִׁמְרָהּ:

בראשית פרק ב

שאלות מבררות זהות דף חברותא ה' עד ז'

1. בחרי/וקרא/ את אחד הטקסטים בדף החברותא.
2. מדוע בחרת בטקסט זה?
3. למה התחברת בטקסט שבחרת ומדוע?
4. דבר חדש שלמדת בעקבות קריאת הטקסט.
5. האם בעקבות קריאת הטקסט הדבר הוביל אותך לעשייה/לפעולה בתחום? אם כן פרטי/ כיצד?

מצוינות פנים רבות לה דף חברותא לכתות ח'

"כי תבואו אל הארץ אשר אני נותן לכם, ושבתה הארץ שבת לה"
ויקרא כה', ב'

"כשאדם עולה במעלה ההר לא די שיראה מרחוק את הפסגה הגבוהה וישא תמיד את עיניו לקראתה, עליו לראות את השבילים ולבדוק אם אין בדרכים פתחים ובורות או חיות טורפות. ואם ישנם, עליו להתגבר עליהם או לעקוף אותם אחרת לא יגיע לפסגה"

דוד בן גוריון

"אהבת הארץ"

מילים: יהודה עמיחי

...הארץ יפה.

אפילו אווירם מסכים מקשים אותה

השק מהר'ק בשם

כאחרות על כלל

אבני ראשה

המצוינות מסר אמביוולנטי נתון באמונות חלוקות:

מחד, יעד להשגת תוצאות ותפוקות

בעלות סטנדרט השוואתי מדיד

בחברה הישגית ותחרותית אקדמי-

אינטלקטואלי.

מאידך, תהליך צמיחה התפתחותי, אישי,

יחסי למימוש פוטנציאל ויכולת הגלומה

בפרט באדם בארגון הומניסטי.

"איזהו מכובד? המכבד את הבריות" - אבות ד', א'

"יהי כבוד חברך חביב עליך כשלך" - סדר נזיקין, מסכת אבות ב, יג

מפתח הל"ב ערך הכבוד:

נקודת המוצא ביהדות ביחס לכבוד האדם משתקפת באמרה

"יהי כבוד חברך חביב עליך כשלך" (אבות ב', י):

כשם שאינך רוצה שיפגעו בכבודך, כך היזהר שלא לפגוע בכבוד חברך,

ומוסיף הרמב"ם בקשר ליחס אל הזולת: "... שתהיה חמלתי ואהבתי

לאחי באמונה כאהבתי וחמלתי לעצמי, בממונו וגופו וכל מה שיש לו או

שהוא חפץ.

מפתח הל"ב ערך אחריות:

ישנן תפיסות שונות לגבי המונח "אחריות": יכולתו וכוחו של האדם

לראות את ההיבטים ואת הצדדים השונים בקבלת החלטות ובביצוען,

הרגשת מחויבות לנקיטת פעולה, האדם מכיר בקשר שבין החלטותיו

ומעשיו לבין תוצאותיהם, מוכנות האדם לשאת בתוצאות.

המצוינות כהשתדלות - יובל קדן

גמילות חסדים - עקרון זה עומד בבסיסן של מרבית מצוות "בין אדם

לחברו": איסור לשון הרע, ביקור חולים, שימוח חתן וכלה, מתן צדקה

ועוד. משמעותה של גמילות חסדים היא למעשה שיפור והעשרת חייהם

של הסובבים אותנו והימנעות מוחלטת מפגיעה, או זלזול בזולת. במילים

אחרות, מדובר בעקרון של העצמת הזולת והעשרת איכות הקשרים

החברתיים בין חברי הארגון שנקרא "העם היהודי".

כבוד האדם (ויקיפדיה):

כבוד האדם הוא ערך המתייחס אל תכונתו הייחודית של האדם כאדם; הוא משווה משמעות מוסרית לעצם היות האדם אנושי. למושג כבוד האדם ישנם מספר גדול של שימושים ומשמעויות אשר מקבלים את ביטויים בתחומים שונים כגון פילוסופיה, פוליטיקה, משפטים, ביזאתיקה, פסיכולוגיה ועוד. באופן כללי, ניתן להתייחס לכבוד האדם כתיאור של תכונה הקיימת בבני אדם או כאל יחס נורמטיבי שיש לנהוג כלפי בני אדם, כאשר לעתים ישנו עירוב ובלבול בין שני ההיבטים הללו. אין הגדרה אחידה של כבוד האדם, אך המושג הפך להיות שגור בשיח המשפטי והפילוסופי לאחר מלחמת העולם השנייה כאשר הוכנס לשימוש במסמך המכונן של ארגון האומות המאוחדות (1945) ובהכרזה לכל באי עולם בדבר זכויות האדם (1948). המושג נמצא בשימוש גובר בפסיקות בתי משפט ברחבי העולם. בישראל כבוד האדם הוא מושג מפתח בשיח המשפטי והחוקתי מאז חקיקת חוק יסוד: כבוד האדם וחירותו בשנת 1992.